

# Contact

**Marc-André Audet**

514-466-7346  
audet.ma@gmail.com  
876 rue Valiquette  
Montréal, QC, H4H 2E2, Canada

# Éducation

**Université Concordia, Montréal, Québec**

**Baccalauréat, majeur en Intermedia Cyber Art**

2010 – 2014

**Cégep de l'Outaouais, Gatineau, Québec**

**Diplôme d'études collégiales (DEC), techniques  
d'intégration multimédia**

2007-2010

**Polyvalente de l'Érablière, Gatineau, Québec**

**Diplôme d'études secondaires (DES), programme micro-  
informatique (PMI)**

2001-2005

# Compétences

**Langues** : Français, Anglais

**Environnement de développement** : JavaScript, PHP, CSS, HTML5, Git, Nodejs, Bash, Grunt, Java, jQuery, AS3, Drupal, WordPress, Modx, Extjs, Angularjs, Mysql, MongoDB, Processing

# Emplois

## Développeur Principal, Spotful, Montréal, Québec

Juin 2014 – Présent

Spotful est un service web pour créer et distribuer des campagnes de vidéos interactives. J'ai été premièrement approché pour fournir et supporter un produit minimum viable. J'ai par la suite suivie l'aventure de la startup en contribuant à la conception de l'architecture et à son implémentation.

### Rôles

- Développement et maintenance d'une plateforme pour créer et éditer des campagnes vidéo interactives.
- Développement d'une plateforme pour gérer les comptes clients.
- Ébauche et développement de nouveaux protocoles pour faciliter l'intégration de divers parties et supporter de nouvelles expériences interactives.
- Intégrations de nouvelles fonctions dans le système.
- Recherche et développement de technologies interactives et médiatique sur le web
- Maintenance et développement de différents serveur pour soutenir les services offerts dans la plateforme.
- Assurance de qualité maintenance du système.

### Outils utilisés

- Angularjs
- Javascript
- Mpeg-dash
- Virtual Box with
- Laravel / Lumen
- PHP

- Vagrant
- Sentry
- HTML 5
- JSDOC
- Amazon transcoder service
- Git
- Youtube Player API
- Grunt
- AWS EC2
- Amazon s3
- EBS cli
- Browserstack
- Vimeo Player API
- Nightwatch
- Ffmpeg
- AWS cli

## Webmestre, Pictographix, Montréal, Québec

Juin 2013 – 2015

Pictographix est une compagnie fournissant des services infographiques dans le domaine des plans d'évacuation d'urgence. J'ai été approché dans le but de grandir leur présence web en fournissant un nouveau site. Le site permet de se renseigner sur les différents produits offerts et de remplir une demande soumission correspondant au services demandé.

### Outils

- Javascript
- PHP
- Serveur smtp
- Lightsail
- HTML
- Extjs
- CPanel
- Modx revo
- JQuery
- Mysql

## Webmestre, Fonderie Darling, Montréal, Québec

Juin 2012 – 2014

La Fonderie Darling est un centre d'arts offrant des studios d'artistes, des résidences internationales et deux salles d'expositions. J'ai tout d'abord été embauché par la Fonderie Darling pour gérer le contenu du site et ses infolettres mensuelles. Par la suite, on m'a assigné la responsabilité de refaire le site sur un nouveau système qui simplifierait sa gestion tout en modernisant son interface.

### Outils

- Javascript
- PHP
- Serveur smtp
- HTML
- Extjs
- CPanel
- Modx revo
- JQuery
- Mysql

## **Webmestre, Office de la propriété intellectuelle du Canada, Gatineau, Québec**

Septembre 2009 – Août 2010

J'ai été engagé dans le cadre du programme fédéral d'expérience de travail étudiant pour faire de la gestion et de l'intégration de contenu du site du département gouvernemental.

## **Technicien prépresse, Aupel, Gatineau, Québec**

Juin 2008 – Août 2008

Aupel est une compagnie qui imprime des agendas scolaires partout en Amérique du Nord. J'ai été engagé pour gérer les impressions numériques spécifique au et les impressions des plaques de presse.

# **Projets Professionnels**

## **Fonderie Darling**

**2013 - présent**

Création du nouveau site de la fonderie Darling

<http://fonderiedarling.org>

## **Evacdisplays**

**2014 - Présent**

Création d'un système de soumissions pour Pictographix

<http://evacdisplays.com/>

## **Les disparaisants**

**2015-2018**

Développement du volet numérique du projet d'art les disparaissants en collaboration avec Claire Hannicq.

<http://lesdisparaissants.com/>

## **Projet Eva**

**2013 - 2016**

Création de la première version du site du collectif artistique Projet Eva

<http://projet-eva.org/>

## **Zahara Jeweller**

**2009 - 2011**

Développement d'un site flash destiné à l'image professionnelle de la compagnie

# **Projets et Collaboration Artistiques**

## **Picatelier 01**

**2014**

Présentation d'un atelier avec senseurs, arduinos et processing pour les étudiants du département de design de l'UQAM en collaboration avec PICA

## **Art dans un jardin**

**2014**

Commissaire pour la saison 2014 des performances de la Place publique de la Fonderie Darling

# **Intermedia/Cyberarts Student Collective**

**2011-2013**

Membre exécutif du collectif. Organisation d'activités destinées aux étudiants du programme IMCA et aux artistes d'art numérique de la communauté.

## **Les Faux Mardis**

**2009-2010**

Organisation d'événements pour Les Faux-Mardis au Bar Petit Chicago à Gatineau

## **Art Propaganda**

**2007-2008**

Organisation d'événements pour Art Propaganda au Mercury Lounge à Ottawa

## **Levortex**

**2008**

Conception et développement d'un portail Web collectif

<http://www.levortex.tv>